

第4回特別展

# 光太夫、船出の湊

## —白子大絵図でめぐる—

会期 平成21年2月11日から5月10日まで

鈴鹿市では、今年度、「白子大絵図」を修復いたしました。そのお披露目も兼ねて開催する特別展です。光太夫が船出した白子湊は、かつて江戸・上方間の物流の拠点であり、伊勢湾屈指の湊として栄えました。その面影をたどることは年々難しくなっていますが、絵図をもとに当時の姿を振り返り、郷土の歴史・文化を見直します。

大黒屋光太夫記念館 第4回特別展

### 光太夫 船出の湊

#### -白子大絵図でめぐる-

しるこおえす

2月11日 祝 ~ 5月10日 日

入場無料

開館 10:00 / 閉館 16:00

休館日 / 月曜日 / 休日の場合は翌日 / 火曜日 祭日の場合は翌日

主催 鈴鹿市  
後援 三重県博物館協会

古地図 片手に むかしの風景を探しに行こう

大黒屋光太夫記念館

三重県鈴鹿市若松中一丁目1-8  
TEL & FAX 059-385-3797  
http://www.edu.city.suzuka.mie.jp/kodayu

大黒屋光太夫が船出した白子湊は、江戸時代には、江戸・上方間の物流の拠点であり、伊勢湾屈指の湊として栄えました。その面影をたどることは年々難しくなっていますが、今年度修復されたばかりの「白子大絵図」を中心に当時の姿を振り返り、郷土の歴史・文化をもう一度見直します。



磯御堂文化財 江島若宮八幡神社絵巻群の内 大宝殿絵馬



東海人傳国松前屋之図并異国人船形図



江島神社の御木曳き（昭和30年代初期）

- ◆おもな展示資料
- ・「白子大絵図」
  - ・白子屋台行事 東町見送幕
  - ・大宝殿絵馬
  - ・東海西海北海船道図
  - ・白子古写真（大正から昭和）



◆みどころ

縦約4m×横約4mという巨大な白子の古絵図を初公開します。この「白子大絵図」は、保存状態が悪くこれまで展示することができませんでしたが、今年度修復し、展示・公開できるようになりました。江戸時代、伊勢湾屈指の湊として隆盛を誇った白子ですが、当時の白子の絵図は幕末のものを除いてほとんど残っておらず、この「白子大絵図」が江戸時代中期の白子の様子を語る唯一のものと考えられます。ほかに、白子東町所蔵の絢爛豪華な見送り幕、江島若宮八幡神社所蔵の大宝殿絵馬、戦前戦後の古写真なども展示し、白子がかつとも輝いた時代からちょっと昔までを振り返ります。

【問い合わせ先】  
鈴鹿市文化振興部・文化課 電話 059-382-9031

図録を無料配布します  
(限定500冊)